



N° 2.12

Janvier

2006

Le Vent dans les idées

EDITO

Editorial

La géologie ne vous laisse pas indifférent ?

Alors contribuez à faire connaître et à valoriser les Géosciences en découvrant ou en utilisant le site e-geologie. Complet, clair et régulièrement mis à jour, ce site donne accès à de nombreuses informations cautionnées par la Société Géologique de France. Bientôt, e-geologie présentera les ressources pédagogiques de Géole.

Géole dispose maintenant d'un annuaire : merci Caroline ! Il facilite la promotion de la section et la communication entre les membres, il doit être diffusé, complété, enrichi. Contact : caroline.gendry@wanadoo.fr.

Un grand merci également à notre ancienne Présidente, Christiane Sabouraud et aux co-auteurs : Annie Blanc, Nelly Cabanes et Sophie Tocreau. Elles ont choisi de céder leurs droits d'auteurs à Géole : un bel exemple de désintéressement.

Vous trouverez dans ce numéro un résumé des Rencontres Géole qui se sont tenues à Bourg d'Oisans en 2005 : richesse des échanges, grandeur des paysages géologiques, clarté et simplicité des explications sur la genèse des Alpes, convivialité et ... découverte de l'orpaillage, tous les ingrédients de la réussite étaient réunis, grâce à nos hôtes. En 2006, Géole vous offrira l'occasion de découvrir la géologie (et la viticulture !) champenoise : les rencontres se tiendront à Troyes, du 28 au 30 avril. Renvoyez vite le formulaire d'inscription ci-joint.

Vous trouverez également un bulletin de vote dans ce numéro. Les élections représentent un moment important dans la vie associative, ne les négligez pas. VOTEZ ! sera le dernier mot de cet éditto.

Sophie Beckary, Présidente de Géole



Trans'tyfipal® : inventaire national des types et figurés paléontologiques

Trans'Tyfipal® est une base de données rassemblant des informations textuelles et images des types et figurés paléontologiques. Ces spécimens sont par définition des référentiels internationaux. Trans'Tyfipal® a succédé à Tyfipal et associe maintenant des images aux fiches de données textuelles.

Trans'Tyfipal® se compose d'une base de données et d'un site internet <http://transtyfipal.u-bourgogne.fr> L'U.M.R. Biogéosciences de Dijon gère ce programme fonctionnant sous la forme d'un réseau réunissant des universités et des musées.

Sa mission est de répondre à quatre enjeux majeurs :

- l'archivage par la sauvegarde informatique du patrimoine paléontologique conservé en France,
- la valorisation en mettant à la disposition de tous les données saisies via internet,
- la diffusion en servant de support à des stages de formation (C.N.R.S., E.P.H.E., O.C.I.M.) et à des cours en ligne,
- la recherche en fournissant des données systématiques et des images pour l'étude de reconnaissance de formes.

La fiche d'inventaire de Trans'Tyfipal a évolué en formant un ensemble de 7 modules de saisie : systématique, géographie, stratigraphie, bibliographie, rangement/prêt, images et commentaires/diagnose. Ces modules forment une fiche synthétique sur internet associant les données textuelles et les images.

Trans'Tyfipal® est référencé par le Ministère délégué à la Recherche, le Ministère de la Culture, l'U.N.E.S.C.O., le programme européen Biocise, le réseau européen du patrimoine HEREIN et le site Paleonet.

Ses reconnaissances par la recherche et le patrimoine, son développement en réseau national et ses qualités intrinsèques (fiabilité, stabilité, évolutivité, souplesse d'utilisation et validation scientifique) font de Trans'Tyfipal® un argument fort pour la protection du patrimoine géologique et une base de données fiable pour la recherche et l'enseignement des sciences de la Terre.

Jérôme Thomas



Les rencontres Géole 2005 : Bourg d'Oisans



Photo : Jean-Claude Roux

Cette année, c'est à Bourg d'Oisans dans l'Isère que se sont déroulées les 14èmes rencontres de la section Géole. Nous y avons été merveilleusement bien accueillis et nous tenons encore une fois à remercier chaleureusement Thierry Grand, Céline Fissieux et Didier Croibier-Muscat. L'objectif de cette réunion était, d'une part, de présenter des produits ou des nouveautés pédagogiques dans le domaine des sciences de la terre, et d'autre part de mener une réflexion commune sur la protection et la valorisation du patrimoine géologique.

Nous le savons tous, vulgariser les sciences de la terre n'est pas chose aisée. Des difficultés existent aussi concernant la valorisation du patrimoine géologique puisque ce concept est relativement récent et que la notion même de "patrimoine géologique" est encore loin d'être partagée par tout le monde. Il est parfois difficile de faire prendre conscience du caractère exceptionnel, unique et non renouvelable d'un site ou d'une collection, sans doute parce qu'ils ne relèvent pas du "génie humain"... Mais toutes ces difficultés sont loin de nous arrêter, bien au contraire, elles nous motivent.

Ceux qui parmi nous sont arrivés le premier soir ont pu assister au diaporama de Thierry, nous donnant un avant-goût de la géologie des alentours ainsi que quelques rappels sur la formation des Alpes. Les trois jours suivants furent propices à une intense réflexion autour des deux thèmes cités précédemment. Les idées furent nombreuses, comme en témoignent la grande diversité des "outils pédagogiques", les aménagements de sites géologiques ainsi que les différents projets muséographiques qui nous ont été présentés...

Qui dit réunion de géologues dit terrain. Outre les travaux du matin, les après-midi furent donc consacrés à la visite

de très beaux sites de l'Oisans. Le premier jour, autour du lac Besson, la pluie était malheureusement au rendez-vous. Mais cela ne nous a nullement empêché d'être très attentifs aux explications de Thierry qui nous a guidé avec passion. Nous avons ainsi découvert, entre autres, la fameuse dolomie "capucine".

Le lendemain le temps était plus clément et le discours de Thierry tout aussi passionnant. A noter ce jour-là qu'une taupe a tenté de lui voler la vedette. En effet, beaucoup d'entre nous furent captivés par les mouvements d'une taupinière, comme s'il s'agissait de la naissance d'un volcan...

Ces rencontres auront également été l'occasion pour nous de découvrir l'important projet de développement du musée des Minéraux et de la Faune des Alpes de Bourg d'Oisans, musée que nous avons d'ailleurs visité. Cette escapade nous aura donné l'occasion de découvrir des minéraux de toute beauté, quartzes alpins en tête. La dernière soirée a été ponctuée d'une animation surprise concoctée par Céline : une séance d'orpaillage. Loin de devenir riche, chacun a pu repartir avec ses propres petites paillettes en guise de souvenir.

Pour résumer, le programme fut riche, les rencontres sympathiques et l'accueil très chaleureux. Ces 14èmes rencontres ont été une véritable réussite, nous permettant d'échanger nos idées, nos réflexions et nos expériences, toutes aussi intéressantes les unes que les autres. Les prochaines rencontres Géole auront lieu dans quelques mois à Troyes dans l'Aube. Le thème reste encore à définir mais ces rencontres pourraient aborder plus précisément les fossiles et leur utilité dans la médiation...

Mathieu Communeau





Le Musée des minéraux et de la faune des Alpes et le Centre de Géologie de l'Oisans

Le Musée de Bourg d'Oisans est un des premiers musées de France par la richesse de ses collections, l'originalité de ses mises en scène et son dynamisme culturel. Centre d'accueil du Parc National des Ecrins, il est animé chaque saison par plusieurs expositions temporaires. Trois espaces permanents vous accueillent :

La minéralogie de l'Oisans

Les richesses minéralogiques de l'Oisans sont connues et reconnues dans le monde entier. Première collection de minéralogie française de minéraux alpins, ce fabuleux patrimoine culturel vous séduira par son exceptionnelle qualité et la beauté des pièces exposées.

La partie sur la faune alpine comporte des dioramas très réalistes : sangliers, biches, loups, passereaux, oiseaux de la région, renards, blaireaux, rapaces, lièvres, hermines et surtout une belle présentation des animaux d'altitude : mouflons, chamois, aigles, marmottes... Ces dioramas peuvent être complétés par un vidéo ou par la présentation plus globale du Parc national des Ecrins.

Plusieurs vitrines dans un troisième espace présentent les fossiles, les processus de fossilisation ainsi que la finalité et les applications des études en paléontologie.

Le Musée propose également des visites guidées pour les groupes, des randonnées minéralogiques et le fameux atelier d'orpaillage !

Deux expositions temporaires sont actuellement présentées :

- "Regards et rencontres en Oisans" : exposition photographique réalisée en partenariat avec le Parc National des Ecrins, la partie "regards" est au Musée (photos d'animaux), la partie "rencontres" est à la maison du Parc national des Ecrins (paysages) jusqu'en juin 2006.
- "Exploits sportifs des animaux alpins et autres petits exploits" jusqu'au printemps 2006.

Musée des minéraux et de la faune des Alpes

Place de l'Eglise

38520 Bourg d'Oisans

Tél. : 04 76 80 27 54

<http://www.musee-bourgeois.com>

musee.bourgeois@laposte.net

Photo : Jean-Pierre Rolley



Calcaire plissé (Lias) de Prégentil (Bourg d'Oisans)



Lac Noir (Alpe d'Huez)

Photo : Mathieu Jeannin

Le Centre de Géologie de l'Oisans, association de loi 1901 créée en 1988, est actuellement hébergé par le Musée des minéraux et de la faune des Alpes de Bourg d'Oisans.

Le Centre de Géologie propose des activités touristiques, pédagogiques, scientifiques et culturelles liées au patrimoine géologique de différentes régions françaises et étrangères.

Grâce à la formation de géologue de ses animateurs et à une expérience de plus de 15 ans dans l'encadrement de groupes, le Centre de Géologie offre une série de prestations de qualité dont le sujet principal est la géologie :

Activités
pédagogiques

Découverte du patrimoine
géologique français et étranger

Activités
touristiques

Aménagement de sites

Conférences

Une part importante de l'activité du Centre de Géologie réside dans l'encadrement de groupes scolaires sur le terrain, de stagiaires en formations diverses, ainsi que de groupes d'adultes. Ces activités pédagogiques se déroulent sur le terrain, ou en salle. Le Centre de Géologie participe également à l'élaboration de plaquettes et de documents pédagogiques.

Par le biais de stages et de voyages scientifiques et culturels, le Centre de Géologie permet au public de comprendre les grandes lignes de l'histoire géologique des régions de France ou d'un pays.

La diversité des paysages amène souvent le promeneur à se poser de nombreuses questions : quelle est cette roche ? Pourquoi, comment et quand s'est-elle formée ? Implanté au cœur de l'Oisans, le Centre de Géologie profite de ce livre ouvert qu'est le paysage des Alpes, et de la richesse minéralogique de nombreux sites pour proposer des randonnées de découvertes à thèmes variés.

A la demande de collectivités et en partenariat avec des concepteurs de supports, le Centre de Géologie de l'Oisans réalise le contenu de tables d'interprétations de paysages, de panneaux thématiques, ainsi que l'aménagement de sites et de sentiers découvertes afin de mettre en valeur une richesse géologique locale.

Des conférences sont également proposées à partir de diaporamas sur des thèmes variés : découvertes géologique d'une région, les volcans, la formations des Alpes, etc.

Centre de Géologie de l'Oisans
Musée des minéraux et de la faune des Alpes
BP 23
38520 Bourg d'Oisans
Tél. : 04 76 80 27 54



Section Géologie

Page 3



SGF

N° 2.12

Janvier

2006

Du Vent dans les Idées est édité par Géole, section spécialisée de la Société Géologique de France pour la diffusion des Sciences de la Terre.

. Directrice de publication : Sophie Beckary, Présidente de la section Géole

. Rédacteur en chef : Benjamin Poupin, Secrétaire de la section Géole

. Ont contribué à ce numéro :

Sophie Beckary
Muséum d'Histoire naturelle, Lille

Mathieu Communeau
Musée de Géologie Pierre Vetter, Decazeville

Catherine Cuenca
Conservatoire national des arts et métiers, Paris

Céline Fissieux
Musée des minéraux et de la faune des Alpes, Bourg d'Oisans

Thierry Grand et Mathieu Jeannin, Centre de Géologie de l'Oisans, Bourg d'Oisans

Jérôme Thomas
U.M.R. de Biogéosciences, Université de Bourgogne, Dijon

I.S.S.N. 1155-1577
Parution janvier 2006
Tirage 500 exemplaires
Imprimé par :



CNAM
CONSERVATOIRE NATIONAL
DES ARTS ET MÉTIERS

Reproduction autorisée

Secrétariat de Géole :
Benjamin Poupin
Tél. : 01 49 46 50 92
Mél. : geole@sgfr.org

Merci à Jean-Pierre Rolley et Mathieu Jeannin pour la mise à disposition des photos.



A ne pas manquer

GUIDE DE LA GÉOLOGIE EN FRANCE

sous la direction de C. Sabouraud, A. Blanc, N. Cabanes, J. Gaudant, M. Mattauer, S. Tocreau.

Forts de l'expérience de la section Géole de la SGF, nous avons valorisé le travail des géologues qui dans de multiples structures culturelles animent des ateliers, font découvrir les joies et les réalités du terrain à tous les publics dans le cadre de C.C.S.T.I., de muséums, de réserves naturelles géologiques, de certains parcs naturels, d'associations, de clubs... Au programme : 95 promenades thématiques, 175 biographies de savants, les musées, les sites naturels, les monuments et la pierre de construction et l'introduction à la géologie de la France. Un ouvrage indispensable pour s'initier au tourisme géologique.

Co-édition Belin-S.G.F. 820 p., 425 photos.

En vente à la Société géologique de France - 77, rue Claude Bernard - 75005 Paris. Tél. : 01 43 31 77 35.

Conditions de commande et d'envoi : dans la partie "Géole" du site de la S.G.F. : <http://sgfr.free.fr>

Tarif : 29,90€ (20 % pour les adhérents S.G.F. soit 24 €) + 6 € de frais d'envoi.

LE MONT D'OR... Une longue histoire incrite dans la pierre

par L. Rulleau et B. Rousselle avec la collaboration de C. Denninger et D. Ariagno.

Petit massif isolé dominant la vallée de la Saône, riche en vestiges historiques, le Mont d'Or a de tous temps attiré l'attention des naturalistes et des archéologues. Mettant leurs pas dans ceux de deux géologues du XIXe siècle, E. Falsan et E. Locard, les auteurs de ce livre vous invitent à une promenade qui vous conduira, de strate en strate, du socle ancien aux terrains les plus récents, en évoquant les premiers dinosaures, les innombrables animaux marins qui vécurent dans les mers jurassiques et les mammouths que connurent les premiers habitants de notre région.

Co-édition Espace Pierres folles et Société linéenne de Lyon. Format 21x29,7 cm, 250 p.

Commande et règlement par chèque à l'ordre de l'Espace Pierres folles - 116, chemin du Pinay - 69380 Saint-Jean-des-Vignes

Tarif : 29 € + 5 € de frais de port.

LA CRAIE ET SES FOSSILES

par C. Colleté, C. Fricot et D. Noël (réédition 2005).

Un fascicule qui présente la craie et une clé de détermination simple pour apprendre à reconnaître les grands groupes de fossiles comme les oursins, les bivalves, les gastéropodes, les bélemnites... Soit un document pour l'initiation à la paléontologie avec des exemples de fossiles marins locaux provenant de la craie de l'Aube.

Edition association géologique auboise. Format 15x21 cm, 38 p.

Commande et règlement par chèque à l'ordre de l'Association géologique auboise

11, rue du 11 novembre - 10300 Sainte-Savine

Tarif : 5 € + 2 € de frais de port.

CARTE TOURISTIQUE DES CURIOSITÉS GÉOLOGIQUES DE FRANCE

Cette carte présente le patrimoine géologique en 5 thèmes : les géosites, l'eau, l'énergie, les réserves naturelles géologiques et les musées. Au recto : la carte des curiosités géologiques. Au verso, ce document astucieux nous montre la carte géologique de France sur fond de carte routière au 1/1 000 000.

Co-édition B.R.G.M. et I.G.N.

Pour commander : www.ign.fr ou www.brgm.fr

Tarif : 9,90 € + frais de port.

CD-ROM "LA FORMATION DES ALPES"

Ce cédérom contient une vingtaine de vidéogrammes de lames minces, une trentaine d'animations, une quarantaine de sites géologiques dont l'intérêt scientifique est détaillé, un lexique de plus de 170 termes scientifiques, 1800 photographies et documents haute résolution, 9800 liens hypertextes...

Novateur dans sa structure, le cédérom peut aussi bien servir de bibliothèque interactive pour vos cours ou vos sorties, que de base de données pour la construction de vos transparents et de vos animations.

Edition : Association PYRIS. Pour en savoir plus et commander : 04 75 41 30 07 ou pyris@club-internet.fr

PIECE DE THEATRE "GÉOLOGIE", un divertissement scientifique

La Terre a une histoire, la géologie aussi ... Non, le minéral n'est pas immuable, notre planète est sans cesse en transformation. Roches et paysages ont une longue histoire que les géologues écrivent et réécrivent. C'est avec humour et poésie que la Compagnie Dire d'étoile, spécialiste du théâtre scientifique, aborde le sujet.

Alain Nempont, comédien et auteur du texte, nous emmène sur les pas des géologues, du XVIIe siècle à nos jours, dans le suspense de leurs multiples enquêtes, de la Toscane au Cap Blanc-Nez en passant par l'Afrique et le Mexique. Ses "histoires" sont accompagnées au violoncelle par le musicien et compositeur William Schotte.

Durée : 50 minutes. Renseignements : www.diredetoile.com

PORTAIL DES GEOSCIENCES de la Société géologique de France : www.e-geologie.org

Etudiants, chercheurs, enseignants, géologues indépendants, membres d'associations, vulgarisateurs ... ou simples curieux, si vous cherchez un renseignement sur les sciences de la Terre, consultez cette adresse, vous serez comblés ! Très complet, bien organisé et en lien avec de nombreux autres sites, e-geologie vous informe sur : la recherche, la patrimoine géologique, les professions, les ressources et les actualités.



Section Géole

Page 4



Mission nationale de sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain au Musée des arts et métiers - Cnam Paris



Portail internet de la base de données multimédia
Site conçu par "G.I.P. Atlantech, Université de Nantes, I.U.F."

Le Ministre délégué à la recherche a confié au Musée des arts et métiers une mission nationale de sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain à réaliser en partenariat avec de nombreuses universités et de grands établissements de recherche à Paris et en Régions.

Un réseau national a été développé pour sensibiliser les acteurs à la sauvegarde, à l'inventaire des instruments scientifiques (patrimoine matériel) et des documents qui y sont associés, et à garder les savoir-faire des chercheurs et de leur équipe (patrimoine immatériel). La cellule nationale mise en place au Musée pour organiser cette mission, favorise les initiatives régionales, et assure un rôle de conseil et d'expertise pour la réalisation de ces opérations de repérage et d'inventaire locaux et pour la constitution de musées scientifiques et techniques. Elle s'appuie sur un conseil scientifique national et développe des axes de réflexion technique et juridique dans le cadre d'un " observatoire du patrimoine ".

Contact :

Musée des arts et métiers

Cellule nationale de sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain

292 rue saint martin

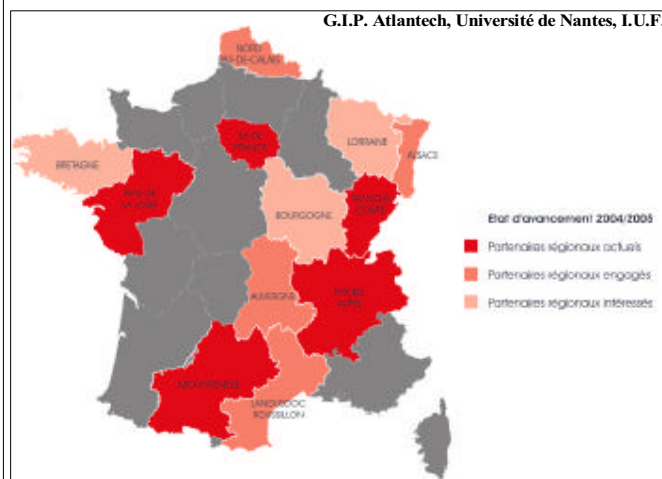
75141 Paris cedex 03

catherine.cuenca@cnam.fr

Ce chantier mobilise le réseau des universités, les centres régionaux du Cnam, les muséums, les centres de culture scientifique, technique et industrielle (C.C.S.T.I.), les laboratoires de recherche, en collaboration avec les D.R.R.T. et les entreprises, les associations... qui constituent localement les membres des comités de pilotage créés dans les régions et animés par un chef de projet. Il s'appuie sur l'expérience développée de 1999 à 2004 en Pays de la Loire. Une base données multimédia associée à un site WEB www.patstec.fr permet de visualiser l'avancement de cet inventaire national commun sur le patrimoine scientifique et technique contemporain.

De nombreuses régions s'impliquent déjà dans ce réseau de sauvegarde : Auvergne, Alsace, Bretagne, Ile de France Franche-Comté, Languedoc-Roussillon, Midi-Pyrénées, Nord Pas de Calais, Pays de la Loire, Rhône-Alpes, Franche-Comté, etc....

Catherine Cuenca



Carte de France de l'état d'avancement 2004-2005 des régions dans le réseau de sauvegarde du Patrimoine scientifique et technique contemporain